

JUAN GIL RODRÍGUEZ

VIOLÍN

Como miembro de la London Symphony Orchestra, Julián participa habitualmente en la mayoría de los festivales internacionales más prestigiosos, en teatros como el Suntory Hall de Tokio, la Filarmónica de Berlín, la Opera House de Sídney, la Filarmónica de París o el Carnegie Hall de Nueva York, bajo la dirección de Valery Gergiev, Bernard Haitink, Andris Nelsons, Ivan Fischer, Simon Rattle, Danielle Gattu o John Elliot Gardiner, entre otros.

Como solista ha tocado en varias ocasiones con la Joven Orquesta Filarmónica de Colombia, con la Joven Orquesta de las Américas, bajo la dirección de Carlos Miguel Prieto, así como con la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, tras obtener el segundo primer premio del Concurso Nacional de Violín “Olga Chamorro”, en 2006.

Julián ha sido miembro de la Orquesta Sinfónica de Colombia, y hasta 2014 ha sido el solista de la sección de segundos violines de la Orquesta Sinfónica de Galicia, en La Coruña. Julián colabora habitualmente con importantes orquestas como la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Birmingham, la Orquesta Filarmónica de Malasia, la Royal Concertgebouw de Ámsterdam, Les Dissonances y la Orquesta de Cámara del Festival Verbier, entre otras.

Nacido en Bogotá en 1984, Julián comenzó estudiando percusión en la Fundación Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia a la edad de 5 años, instrumento que dejaría 6 años más tarde para dedicarse al violín con su profesor Mario Díaz, junto con el que sería miembro del Cuarteto Nuevo Bogotá años después.

Desde 2020 Julián es el solista de la sección de segundos violines de la Orquesta Sinfónica de Londres. Julián toca un Carolus Tononi 1709 cedido amablemente por la Orquesta Sinfónica de Londres.