



CICLO DE CONCIERTOS SAN TELMO ABIERTO 2019

Capilla del Palacio de San Telmo

Viernes a las 20:00h

22 de marzo

Academia de Estudios Orquestales

Cuarteto de cuerda

Dúo de violonchelo y piano

Dúo de violines

Obras de J. Crisóstomo de Arriaga, C. Ph. E. Bach y Mozart.

29 de marzo

Academia de Estudios Orquestales

Cuarteto de viento-madera

Cuarteto de violonchelos

Dúo de violonchelos y piano

Dúo de violonchelo y piano

Obras de Françaix, Bozza, Goltermann, Vivaldi y Fauré.

5 de abril

RCSM Victoria Eugenia de Granada

Ensemble S

Quinteto de viento-madera y piano

26 de abril

CSM de Jaén Andrés Vandelvira

Quinteto Bohemia

Quinteto de viento

Ganadores Concurso de Música de Cámara

3 de mayo

CSM Rafael Orozco de Córdoba

Recital de clarinete y piano

Ganador Concurso Jóvenes Intérpretes

Obras de Brahms, Chausson y Widor.

17 de mayo

Academia de Estudios Orquestales

Cuarteto de cuerda

Trío de violín, violonchelo y piano

Obras de Rachmaninov, Glass y Beethoven.





CICLO DE CONCIERTOS SAN TELMO ABIERTO 2019

Capilla del Palacio de San Telmo

Viernes a las 20:00h

24 de mayo

Academia de Estudios Orquestales

Cuarteto de cuerda

Sexteto de cuerda y metales

Obras de Schubert, Beethoven y Haydn.

31 de mayo

CSM Manuel Castillo de Sevilla

Dúo de saxofón y piano

7 de junio

CSM de Málaga

Trío Beethoven (violín, violonchelo y piano)

Obras de Beethoven, Haydn y Piazzolla.

14 de junio

Academia de Estudios Orquestales

Quinteto de viento

Trío de viento-madera

Obras de Berio, Agay, Hindemith, Pierné y Gerschwin.

21 de junio

CPM Francisco Guerrero

Ganadores III Concurso de Música de Cámara

Con la colaboración de:

Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla

Conservatorio Superior de Música Andrés de Vandelvira de Jaén

Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco de Córdoba

Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada

Conservatorio Superior de Música Málaga

Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero de Sevilla

