

ÁNGEL LASHERAS (trompa)

Nace en Rafal (Alicante). Inicia sus estudios de la mano de su padre D. Ángel Lasheras Canales, siendo esta la persona más relevante en su formación musical. Finaliza los estudios con mención de honor en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

Ha sido alumno becado de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, perfeccionando estudios con Radovan Vlatković, y más tarde con David Thompson en la Escuela Superior de Música de Barcelona.

Paralelamente ha realizado cursos de perfeccionamiento con Timothy Brown, Will Samders, Eric Terwilliger, Rodolfo Epelde, Jacob Slagster, Jeff Bryan, Vicente Zarzo, Nury Guarnascelli, etc.

Ha sido componente de la Joven Orquesta Nacional de España, Joven Orquesta de la Unión Europea, Joven Orquesta Gustav Mahler, Young Janacêk Philharmonic Orchestra,... y ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta de Cadaqués, Sinfónica de Navarra, Orquesta de Córdoba, Ciudad de Granada, Ciudad de Barcelona, Orquesta Nacional de Cataluña o Sinfónica de Bilbao, trabajando con directores de la categoría de Lütz Köhler, Sir Colin Davis, Bernard Haitink, Jaime Martín, John Axelrod, Marc Soustrot, Paavo Järvi, Sir Neville Marriner, Pablo González, Ángel Lasheras Canales, Vladimir Askhenazy, Antoni Ros Marbá, Jan Latham Koenig, etc.

Ha sido galardonado en el concurso de Música Instrumental Ciudad de Melilla (1º premio); Concurso Nacional de Benaguaçil (Valencia) (4º premio) y Concurso Nacional de Viento-Metal Ciutat de Xátiva (1º premio).

Ha actuado como concertista con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Orquesta Filarmónica Bética de Sevilla, Orquesta Sinfónica Ciudad Autónoma de Melilla y Orquesta "Suono italiano per L´europa" (Italia).

En su actividad docente, es invitado a realizar cursos de perfeccionamiento en San Juan (Alicante), Almoradí (Alicante), Valencina de la Concepción (Sevilla), Villanueva del Rosario (Málaga) y Cazalla de la Sierra (Sevilla), entre otros.

Actualmente es profesor de trompa de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla desde el año 2003, del Quinteto de viento Ábrego, del BEL CANTUS Brass Quintet y director de la Coral Miguel Hernández de Mairena del Aljarafe (Sevilla).