

## **ISRAEL SÁNCHEZ LÓPEZ**

Santa Cruz de Tenerife, 1973. Es compositor y director de coro y orquesta. Realizó su formación en el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla, obteniendo los títulos de profesor de piano, profesor superior de solfeo y Teoría de la Música y profesor superior de Composición, prolongando sus estudios en el Conservatorio Nacional de la región de Rueil Malmaison – París. En la actualidad, tras estudiar dirección de orquesta con el maestro Juan Luis Pérez, es director artístico y titular del coro de la Sociedad Musical de Sevilla desde 2008, director titular de la Orquesta de Cámara Manuel Castillo y director invitado de la Orquesta de Cámara de Andalucía (OCA), entre otras formaciones.

En 2004 gana por oposición plaza de profesor de Fundamentos de Composición, ocupando, desde ese momento, una plaza en comisión de servicio en el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla, donde imparte las asignaturas de Análisis, Análisis de Música Contemporánea y Práctica Armónico-contrapuntística. Ha sido profesor del aula de la experiencia (Universidad de Sevilla), donde dirigió el taller: “Aprende a escuchar la música” y profesor y coordinador del II máster en Interpretación Musical organizado por la Academia de Estudios Orquestales de la Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said en colaboración con la UNIA.

Desde 2002 imparte conferencias en distintos foros como la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, la Universidad de Sevilla, la Sociedad Dante Aligheri, la Fundación Cajasol, las Jornadas de Música Renacentista Arias Montano de Alájar, etc. Colabora con el Teatro de la Maestranza de Sevilla en conferencias y proyectos educativos. Es coordinador de la colección de obras de compositores del Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla.