

## **AMELIA MIHALCEA DURAN (violín)**

Nace en Ploiesti (Rumania). Inicia a los siete años el estudio del violín, en la Escuela de Música de su ciudad y con doce años se traslada a Bucarest, donde en 1981 se gradúa en la Escuela Superior de Música "George Enescu", con el profesor Rudolf Stamm, concluyendo sus estudios en 1985 en el Conservatorio Superior "Ciprian Porumbescu" de Bucarest, con el Maestro Stefan Gheorghiu.

Entre 1985 y 1989 es integrante de la Filarmónica de Ploiesti como ayuda de concertino y en 1990 se traslada a la Filarmónica "George Enescu" de Bucarest, como violín primero, siendo también concertino de la Orquesta de Cámara "Los Virtuosity de Bucarest". Durante este tiempo ofrece numerosos conciertos como solista acompañada de grandes orquestas de Rumania, realizando múltiples grabaciones para la Radio y la T.V. de su país.

Posee numerosos galardones nacionales, como solista y también como intérprete de música de cámara, entre ellos destacan: Primer Premio del Concurso Nacional "C. Porumbescu" (1973), Primer Premio del Concurso Nacional "Cantarea Romaniei" (1977), Tercer Premio del Concurso "H. Darclée" (1978), Segundo Premio del Concurso "Cantarea Romaniei" (1979), Primer Premio del Concurso "H. Darclée" (1980) y Primer Premio del Concurso de Música de Cámara "Brasov" (1982).

Desde 1991 hasta 2000, Amelia Mihalcea es solista de violín segundo de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Durante este tiempo ofrece recitales de música de cámara actuando también como solista. A partir del año 2000 pasa a formar parte de la sección de violín primero, actuando también como concertino y asistente de concertino. Desde 2010 es concertino asistente de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Amelia Mihalcea toca un Aldric de 1829.